Les Chaussures

Les Talons Aiguilles

Types de chaussures néfastes à la santé pour les femmes

Nous allons nous arrêter sur un type particulier de chaussure prisé par beaucoup de femmes :

Les Talons Hauts

(à partir d'environ 6 cm ou 7cm)

Pour Plus de Confort ou plus de Mode ?

« Les femmes sont entrain de payer le prix de la mode dans la forme des os brisés et des entorses » *(BBC News*)

« Une récente recherche donne à penser qu'un tiers des femmes souffrent de problèmes permanents en raison de leur port prolongé de 'talons vertigineux', allant des orteils en marteau et des oignons jusqu'aux dommages irréversibles des tendons de la jambe. Les talons hauts vont élever vos talons et dès que vous faites cela votre centre de gravité est poussé vers l'avant. …/…

Pour Plus de Confort ou plus de Mode ?

…/… Ce qui se passe alors c'est que vous pliez le bas du dos pour compenser cela et ceci modifie la position de votre colonne vertébrale, en mettant la pression sur les nerfs dans le dos. Cela peut entraîner une sciatique, une affection douloureuse où les nerfs sont pris au piège ce qui déclenche la douleur et l'engourdissement aussi loin que dans les pieds. Un autre problème commun, c'est que le tendon d'Achille, qui se poursuit jusqu'à l'arrière de la jambe depuis le talon, est définitivement endommagé ». *The Daily Mail –*

http://www.dailymail.co.uk/health/article-1053601/High-heel-horrors-The-hidden-cost-body-crucial-extra-inches.html)

Pour Plus de Confort ou plus de Mode ?

Il faut savoir que les talons hauts, et particulièrement les talons aiguilles sont la cause d'accidents, tels des entorses, des foulures, mais aussi des os brisés.

Faire de l'équilibre sur un pied chaussé d'un talon haut est une mission très difficile et périlleuse, presque impossible.

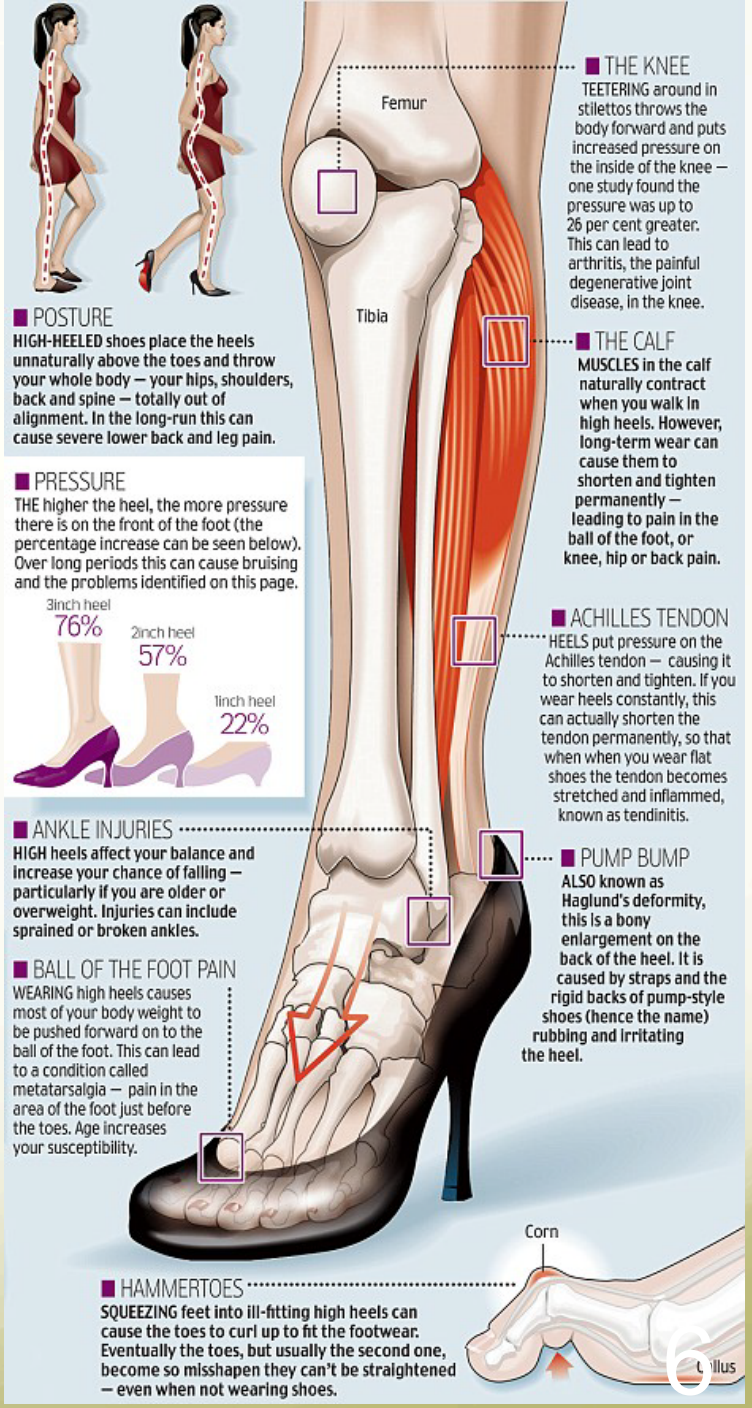
Pour garder son équilibre lors de la marche, il faut lutter continuellement pour ne pas plonger en avant. La cheville est constamment sollicitée et vacille à chaque pas au risque de se tordre.

Dieu nous a demandé de prendre soin de Son Temple, notre corps, afin que le Saint-Esprit puisse y demeurer. Est-ce que nos pieds ne font pas partie de notre corps ?

Etudions maintenant les différents inconvénients en analysant cette image point par point, sur les diapos qui suivent.

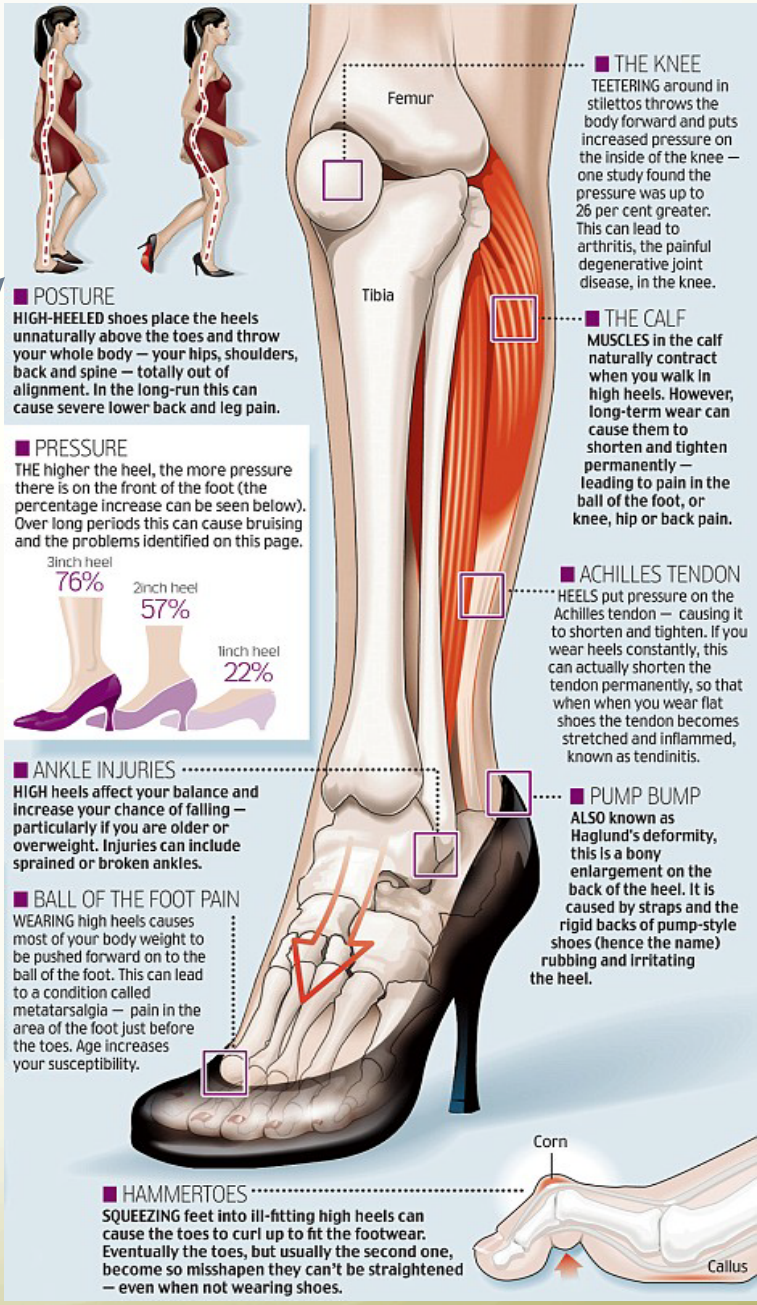
Image prise sur :

http://www.dailymail.co.uk/health/article-1053601/High-heel-horrors-The-hidden-cost-body-crucial-extra-inches.html



La Posture

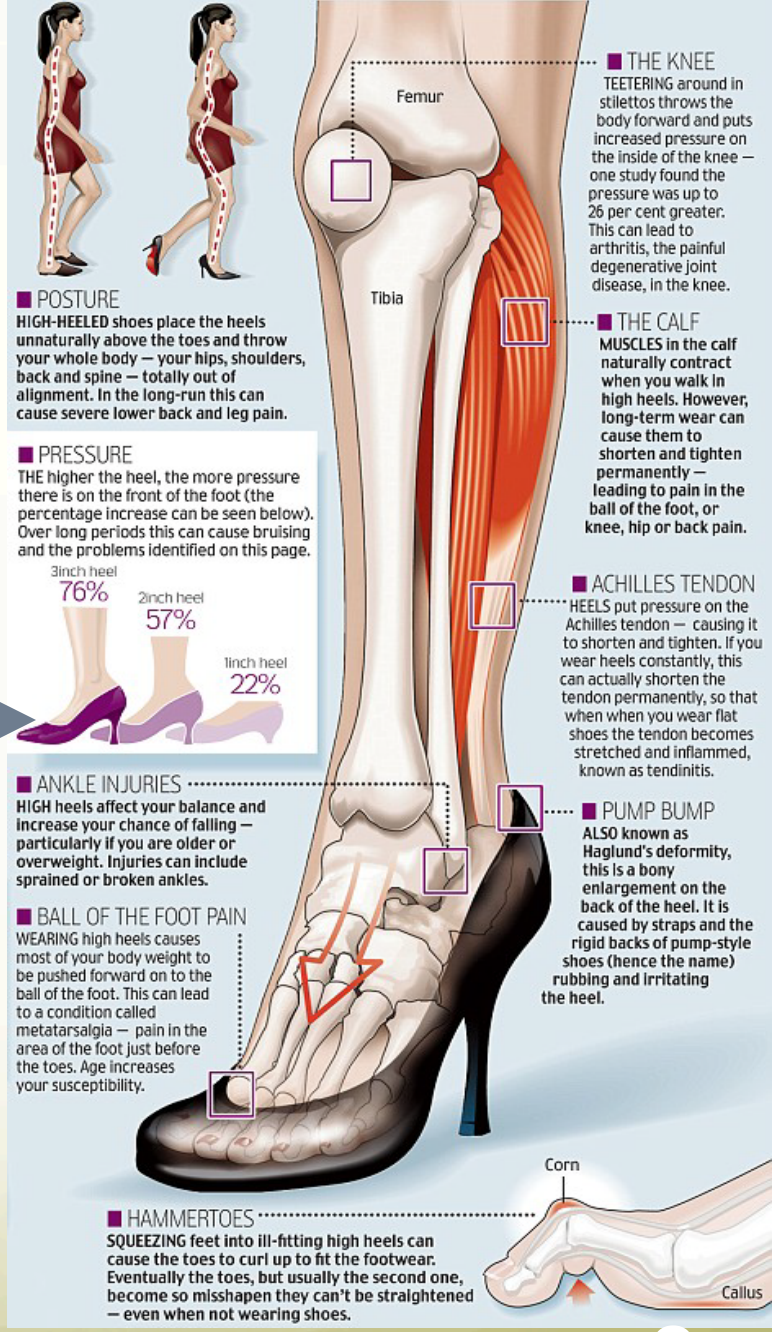
Les chaussures à talon haut placent les talons anormalement au-dessus des orteils et exposent votre corps entier - vos hanches, épaules, dos et colonne vertébrale - totalement hors de l'alignement. A long terme ceci peut causer de graves douleurs au bas du dos et dans les jambes.



La Pression

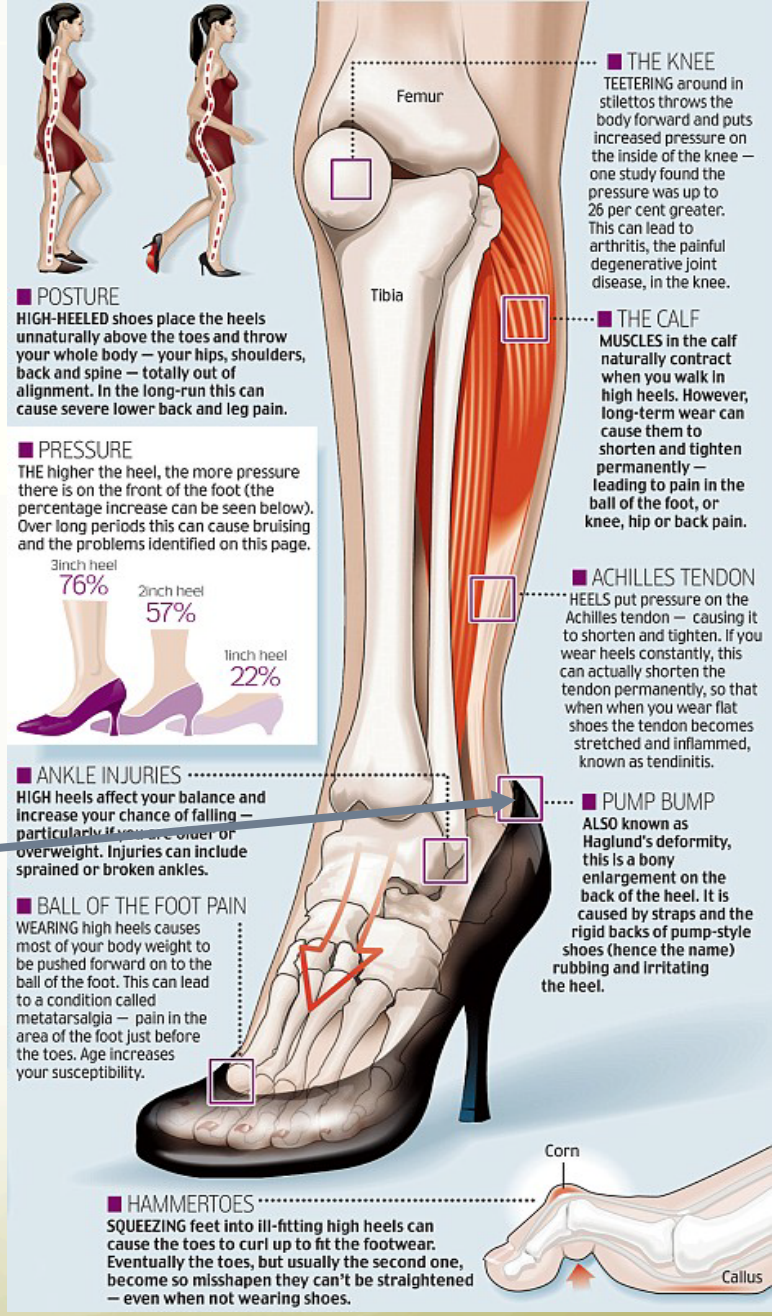
Plus le talon est haut, plus la pression s'effectue sur le devant du pied (le pourcentage d'augmentation peut être vu ci-après.)

Sur de longues périodes ceci peut causer des ecchymoses et des problèmes identifiés sur cette page.



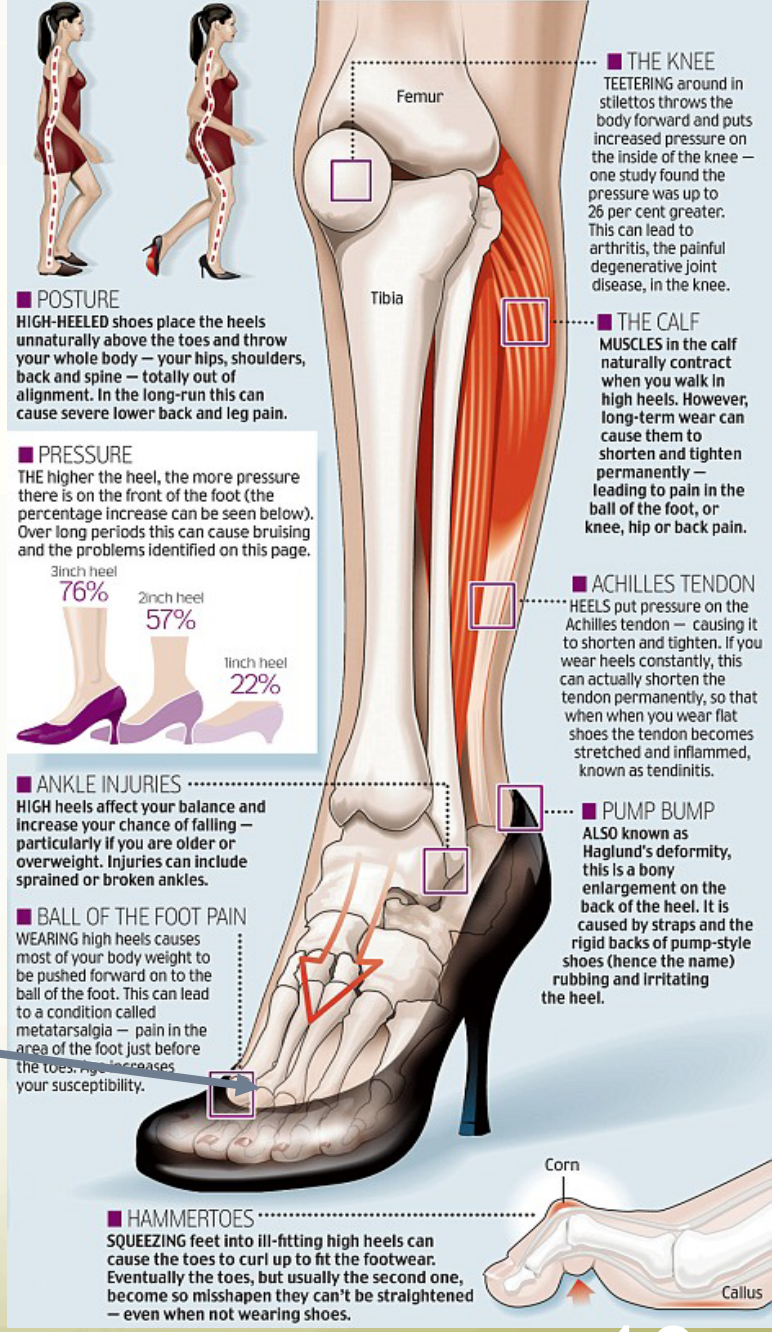
Les Blessures aux chevilles

Les talons hauts affectent votre équilibre et augmentent votre chance de tomber - surtout si vous êtes âgée ou en surpoids. Les blessures peuvent inclure les entorses ou les chevilles cassées.



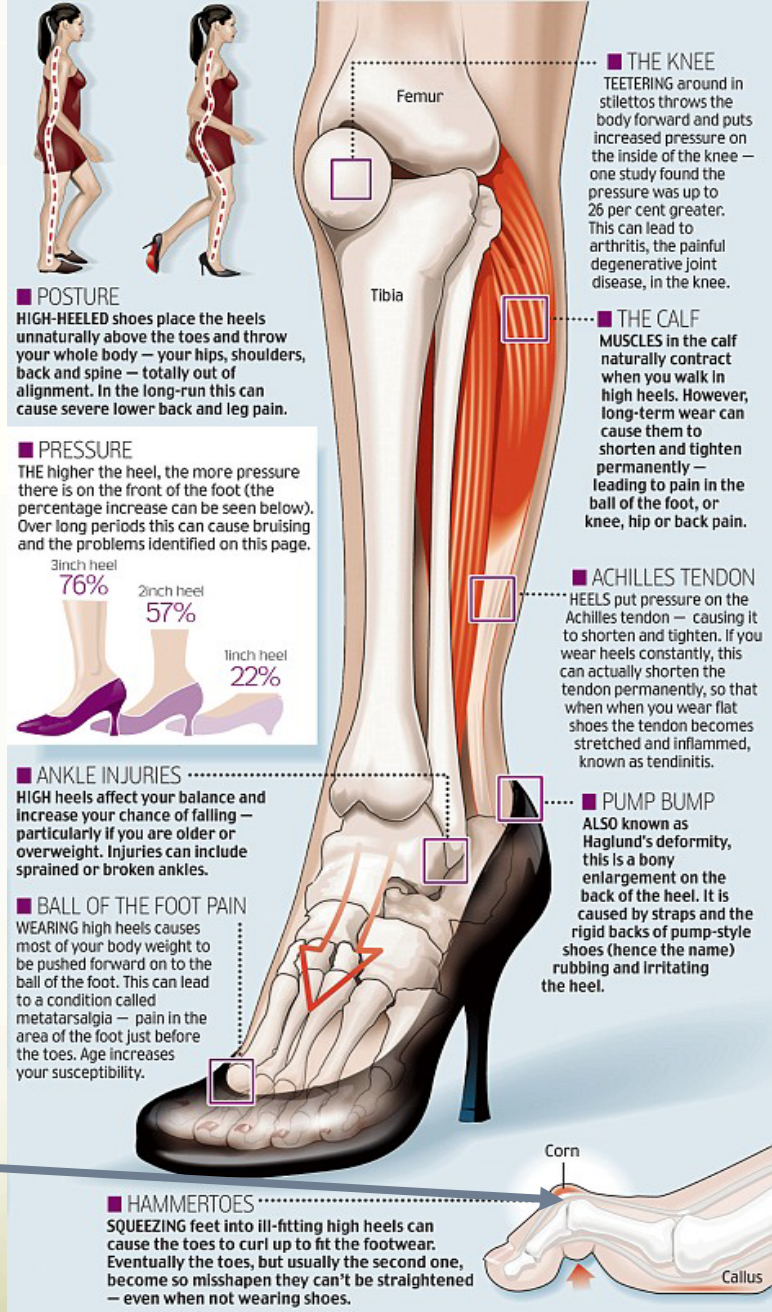
La douleur de l'éminence métatarsienne du pied

Le port de talons hauts provoque à la plupart du poids de votre corps d'être poussé vers l'avant sur l'éminence métatarsienne du pied. Cela peut conduire à un état appelé métatarsalgie - douleur dans la région du pied juste avant les orteils. L'âge augmente votre prédisposition.



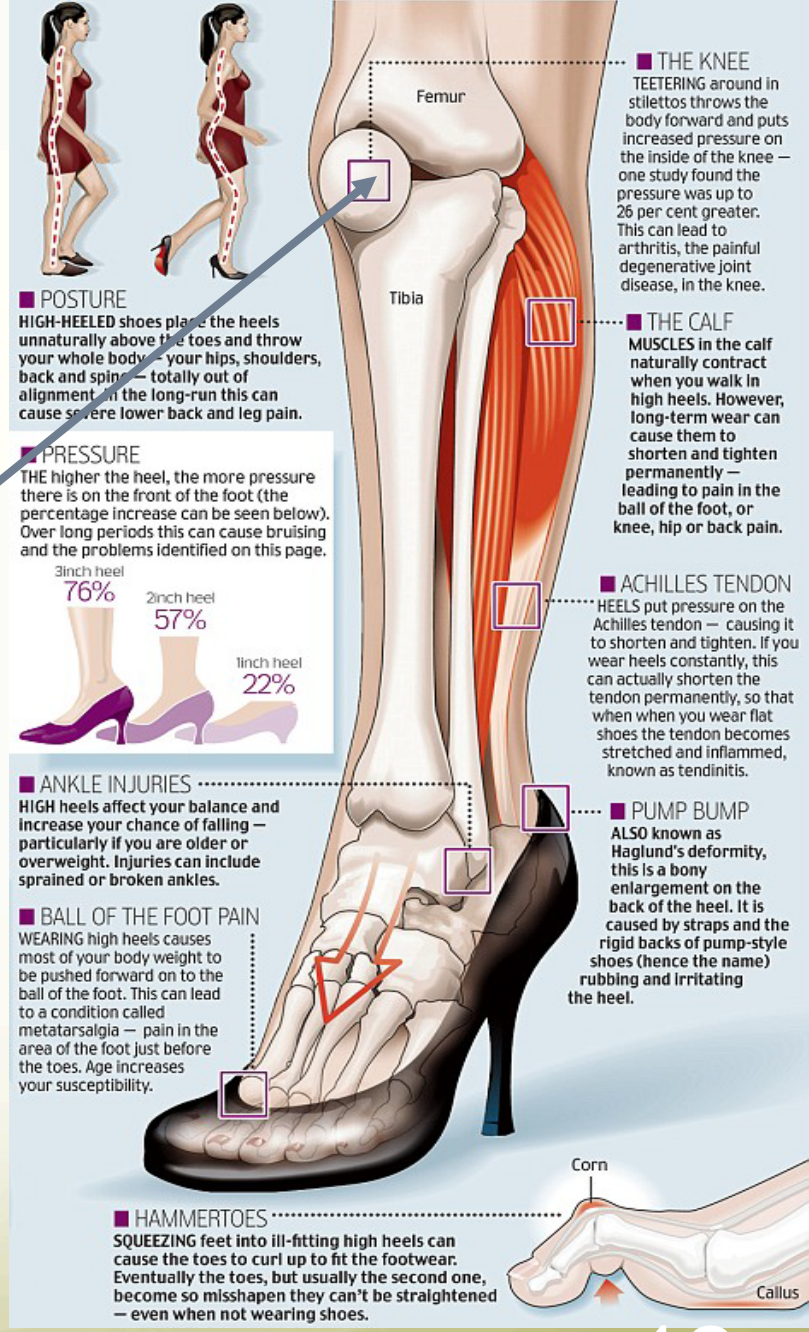
Les Orteils en Marteau

Presser les pieds dans des talons hauts qui ne vont pas peut causer aux orteils de se recroqueviller pour s'adapter à la chaussure. Finalement, les orteils, mais le plus souvent le deuxième, deviennent si difformes qu'ils ne peuvent pas être redressés - même lorsqu'on ne porte pas de chaussures.



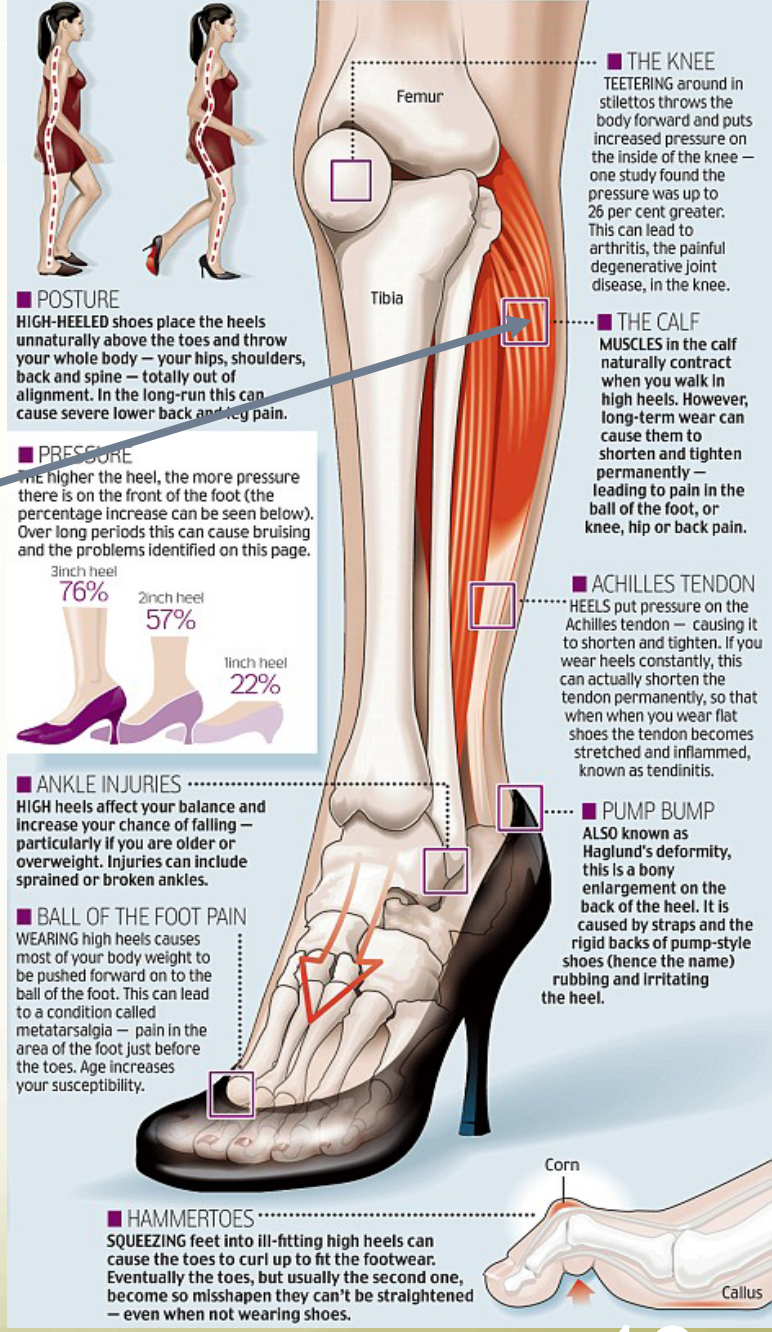
Le Genou

Vaciller sur des talons aiguilles jette le corps en avant et met une pression accrue sur l'intérieur du genou - une étude a révélé que la pression était élevée de 26 pour cent. Cela peut mener à l'arthrite, la maladie dégénérative des articulations douloureuses dans le genou.



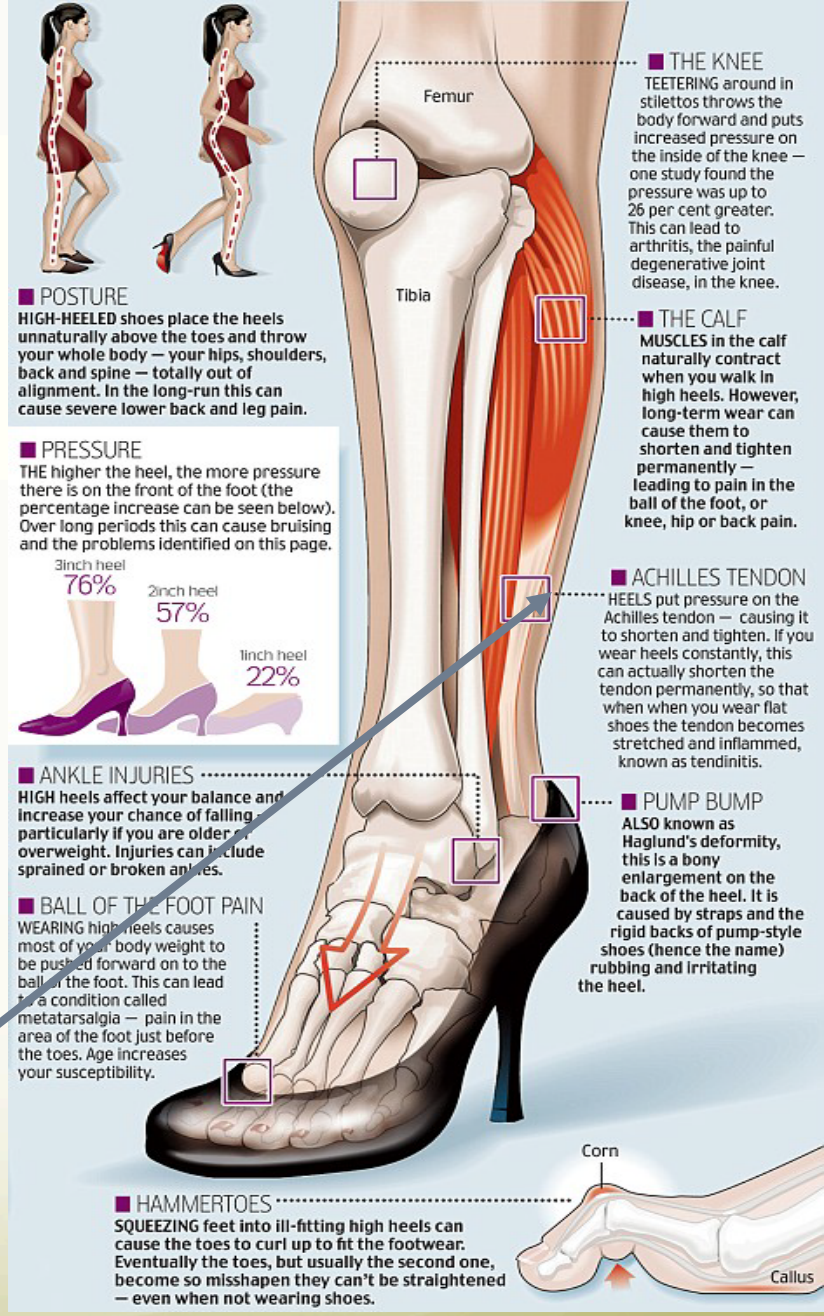
Le Mollet

Les muscles du mollet se contractent naturellement lorsque vous marchez sur des talons hauts. Toutefois, à long terme cela peut provoquer chez eux de raccourcir et de raidir de façon permanente - conduisant à des douleurs dans l'éminence métatarsienne du pied, ou une douleur du genou, de la hanche ou du dos.



Les Tendons d'Achille

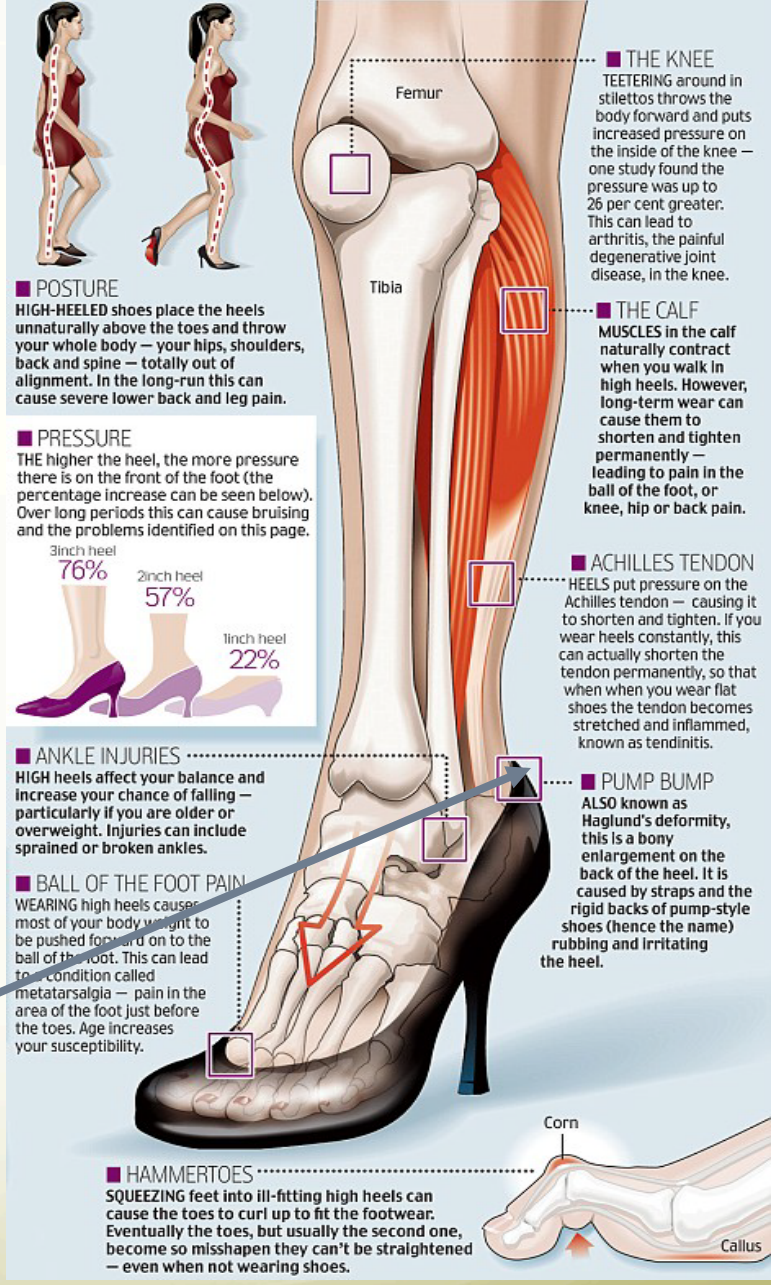
Les talons font pression sur le tendon d'Achille - l'amenant à se raccourcir et à se resserrer. Si vous portez des talons en permanence, cela peut effectivement raccourcir le tendon de façon permanente, ainsi quand vous porterez des chaussures à talons plats le tendon deviendra tendu et enflammé – (tendinite). *(Il sera difficile de porter des chaussures à talons plats)*



Le Bump Pump

(la bosse de la pompe ou l'oignon)

Aussi connue comme la difformité de Haglund, il s'agit d'un élargissement osseux à l'arrière du talon. Celui-ci est causé par les courroies *(lanières)* et les dos rigides des chaussures de style-pompe (d'où le nom) frottant et irritant le talon.



Après le côté physique, voyons le plan historique, moral et spirituel.

Un peu d'histoire

« Fou mais véridique, la chaussure à talons existe depuis la nuit des temps.

Oui mesdames, les talons compensés étaient déjà présents au temps des Egyptiens.

Initialement utilisées par les bouchers de l'Egypte ancienne, les chaussures à talons avaient pour but de surélever les pieds pour les protéger des bains de sang au sol.

Puis ce fût au tour des Romains de leurs donner une dimension pratique. Les talons servaient à garder les pieds bien calés dans les étriers quand on montait à cheval.

Ce n'est qu'en 1533 que les hauts talons seront perçus comme accessoires de mode. On le doit à Catherine de Médicis qui en portait lors de la cérémonie de son mariage avec le roi Henri II…/…

Un peu d'histoire

…/… Depuis cet événement, les talons chaussent hommes et femmes sans exceptions. La chaussure se doit d'être mixte et notre bien aimé Roi Soleil l'a bien compris.

Ce n'est qu'en 1860 que la chaussure à talons devient un accessoire exclusivement féminin. D'idées en créations, les modèles les plus farfelus seront présentés au public pour le plus grand plaisir des modeuses.

La chaussure à talon a encore de beaux jours devant elle aux pieds des femmes élégantes ».

http://www.cosmopolitan.fr/,encyclopedie-de-la-chaussure-a-talons,2087,1580197.asp

Un peu d'histoire

« L'invention du talon moderne est attribuée à Catherine de Médicis au XVIème siècle. Cette nouvelle chaussure lui permet de corriger avantageusement sa petite taille. Rapidement, cette nouvelle forme de chaussure se propage dans toute l'aristocratie mais pas seulement. Ainsi, le parlement anglais punit le port de chaussures avec des talons : les femmes en ayant auraient plus de faciliter à séduire des hommes mariés. Casanova, dans son autobiographie, déclare son amour pour les talons car il magnifie le corps et dévoile les jambes. Au XVIIème et XVIIIème siècle, les jambes sont l'objet de toutes les attentions érotiques des libertins. »

http://www.artmony.biz/t2309-l-histoire-du-talon-aiguille

Un peu d'histoire

« Mais la Première Guerre Mondiale bouleverse tout cela. A la fin de la guerre débute le phénomène social majeur du XXème siècle : l'émancipation de la femme.

La chaussure à talons devient à partir de là un élément de séduction : on danse avec des talons (le charleston des années 20). On assiste à une explosion de couleur, à une augmentation de la hauteur des talons.

La Grande Dépression de 1929 puis la Seconde Guerre Mondiale marquent un arrêt de cette évolution : ces deux périodes de crise sont peu propices à la fantaisie. Néanmoins, le rationnement du cuir durant la guerre fait apparaître de nouvelles matières : les matières plastiques et synthétiques pour le dessus de la chaussure, le liège et le plastique pour les talons…/…

Un peu d’histoire

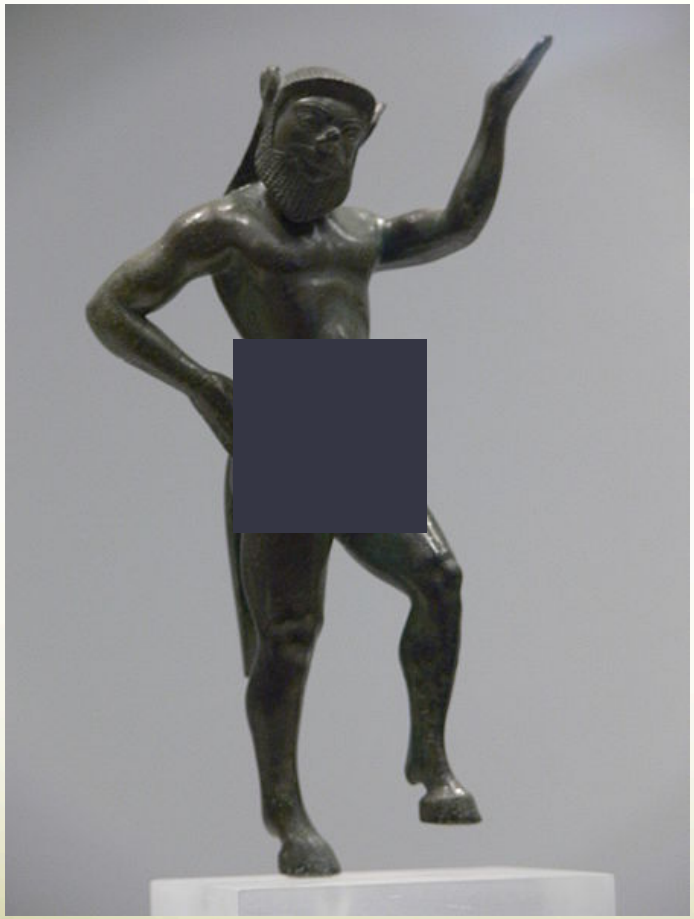
…/… A la fin de la guerre, les femmes ont pris une place plus importante dans la société : elles peuvent enfin s’affranchir des codes tant vestimentaires que sexuels. Elles veulent plus de mode dans leurs habits et dans leurs chaussures. Alors, Salvatore Ferragamo, Andre Perugia et Charles Jourdan développent un talon d’un genre nouveau : une pointe en métal entourée de plastique. Cela permet d’avoir une chaussure plus résistante tout en ne bridant pas l’imagination des créateurs. »

http://www.artmony.biz/t2309-l-histoire-du-talon-aiguille

« 'Avec un talon-aiguille, une femme peut dominer le monde' phrase devenue célèbre grâce à l'icône de cette grande icône qu'est Marylin Monroe ! »

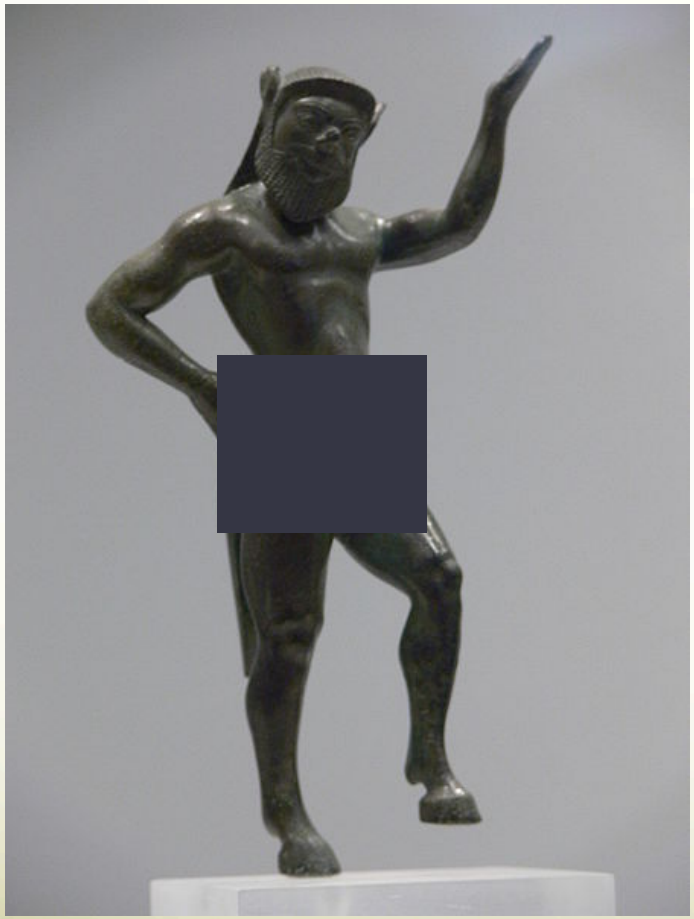
http://www.talon-aiguille.ch/lhistoire-du-talon-aiguille/

Parallèle entre le talon et le pied de bouc

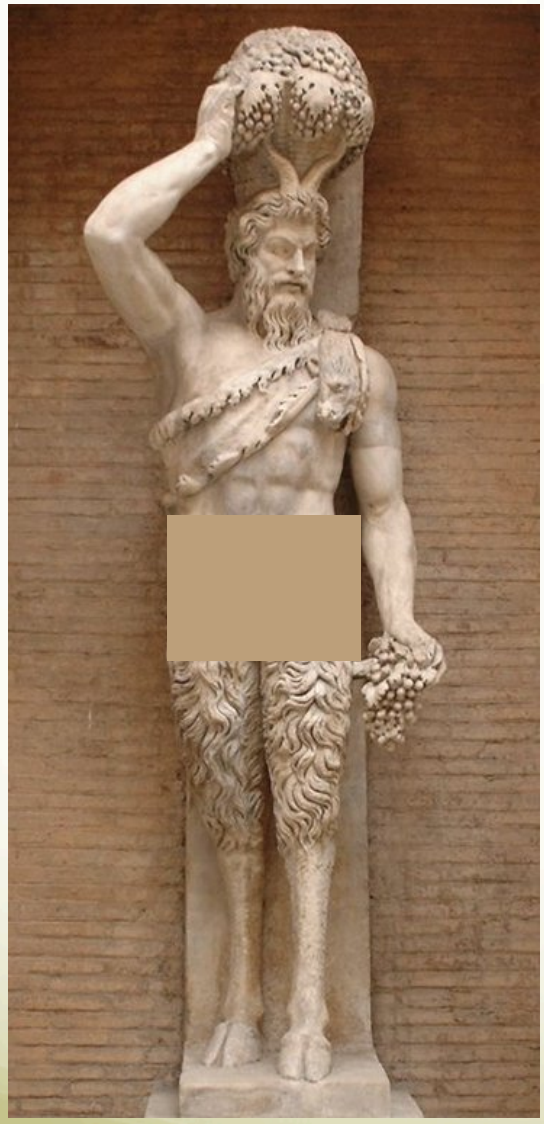


Avoir des talons hauts, c'est surélever le pied de façon à ce que les talons soient plus élevés que la pointe du pied. Cette posture n'est pas sans rappeler celle des satyres de la mythologie gréco-romaine, des êtres hybrides ayant le haut d'un homme et des jambes de bouc. La particularité d'un pied de bouc est d'avoir justement le talon au-dessus des sabots, qui correspondent aux orteils humains.

Parallèle entre le talon et le pied de bouc



Dans le mythe, ces monstres ont une vie sexuelle débauchée. Ils font partie du cortège de Dionysos ou Bacchus le dieu du vin, tout ceci dans un cadre d'orgie. On peut dire que le satyre lève son talon contre Dieu et sa loi, et mène une vie débauchée.



Lévitique 16:10 *« Mais le bouc sur lequel le sort sera tombé pour être le bouc émissaire sera présenté vivant devant le SEIGNEUR, pour faire propitiation par lui, et de le laisser partir au désert comme bouc émissaire. »*

Satan (le bouc émissaire de la Bible) est représenté comme un être mi-bouc, mi-homme (selon le modèle du dieu Pan)

Le dieu Pan

Dans une vidéo sur « Le nouvel âge », on parle du subliminal dans les images et les statues. Dans l'ésotérisme, des anges sont parfois représentés sans que leurs pieds ne soient visibles, ou bien, avec des pieds de boucs. Ceci indique que ce sont des images d'anges déchus. Voici une image prise de cette vidéo sur la diapo suivante. On y voit un ange, à gauche et un personnage « Jésus » avec un pied de bouc, à droite. Nous avons rajouté un agrandissement au centre. Le message subliminal est clair lorsqu'on le voit. C'est une usurpation d'identité.

Cette image est tirée d'une revue d'une église qui se dit chrétienne.

http://www.youtube.com/watch?v=cjmeoTbwFOs

Le principe du symbolisme

Comprendre la logique des religions païennes (occultes en fait) peut aider à cerner la portée des symboles et des attributs :

Les dieux, les héros et autres personnages mythologiques n'ont pas leur « vrai visage » puisqu'ils n'existent pas. Pour les reconnaître facilement sur des statues ou des tableaux, des attributs leurs furent donnés (un éclair pour Jupiter, un marteau pour Thor, un bâton avec des serpents pour Mercure, etc.) C'est le même principe dans la religion catholique avec les « saints » (les clés de l'apôtre Pierre par exemple) ainsi qu'en France quand la justice est représentée comme une femme avec une balance et une épée. Si on ne connaît pas la culture religieuse associée à une représentation, il est impossible de reconnaître qui est représenté. Dans la diapo précédente, on pourrait croire qu'il s'agit d'un bon ange et de Jésus, alors qu'en reconnaissant le symbolisme on s'aperçoit qu'il en est tout autrement.

Dans la Bible, le talon est **un symbole d'autorité**.

Genèse 25:26 « Et après cela sortit son frère, et sa main tenait le talon d'Esaü ; et on appela son nom Jacob ; et Isaac était âgé de soixante ans quand elle les enfanta. »

Osée 12:3 (12-4) « Il prit son frère par le talon dans l'utérus, et par sa puissance il eut le dessus avec Dieu. »

Jacob (supplanteur) saisi symboliquement l'autorité de son frère en le prenant au talon, le symbole de son autorité de frère aîné.

Les Ecritures Saintes parlent aussi du principe de lever le talon contre quelqu'un comme **un symbole de trahison et d'opposition**.

Psaumes 41:9 « Même, mon bon ami, en qui j'avais confiance, qui mangeait mon pain, a levé le talon contre moi. »

Jean 13:18 « Je ne parle pas de vous tous ; je connais [ceux] que j'ai choisis ; mais il faut que l'écriture puisse être accomplie : Celui qui mange le pain avec moi a levé son talon contre moi. »

Jésus dit de Judas qu'il **lève** son talon contre lui et l'appellera le fils de perdition ce qui est un nom de l'antéchrist, qui donc **lève** son talon contre Christ.

Jean 17:12 « Pendant que j'étais avec eux dans le monde, je les gardais en ton nom : j'ai gardé ceux que tu m'as donnés, et aucun d'eux n'est perdu, sinon le fils de perdition ; afin que l'écriture soit accomplie. »

*2 Thessaloniciens 2:3-4 « Que nul homme ne vous trompe en aucune manière : car ce jour-là ne viendra pas que l'apostasie ne soit arrivée d'abord, et que l'homme de péché soit révélé, le fils de perdition ; Qui s'oppose **et s'élève au-dessus de tout** ce qui est appelé Dieu, ou qui est adoré ; si bien qu'il s'assiéra comme Dieu dans le temple de Dieu, se présentant lui-même comme s'il était Dieu. »*

Lever le talon est chargé de symbolisme, il s'agit de revendiquer une appartenance à un groupe qui est en guerre contre Dieu. C'est un signe extérieur pour être identifié comme tel.

Autres définitions

Définition de Online Bible :

<u>LE TALON:</u> 06119 ‘aqeb (aw-kabe’) ou (fem.) ‘iqq@bah (ik-keb-aw’)
bqe ou hbqe
1) talon, situé à l’arrière, trace de pas, partie arrière, sabot, arrière-garde d’une troupe, un pas.

LEVER LE TALON contre quelqu'un (Jean 13 :18) : regimber, se soulever.

(http://456-bible.123-bible.com/calmet/L/lever.htm)

On peut donc voir le parallèle entre lever le talon de la Bible, et le talon levé des chaussures à talons hauts, qui est un symbole du pied de bouc.

En résumé

En regroupant les informations bibliques, celles que nous donnent la vidéo sur le nouvel âge et la mythologie, on peut voir que le fait d'avoir le talon levé est un symbole de rébellion, c'est prendre autorité sur quelqu'un. La chaussure à talon haut est un signe satanique, pour qui comprend les messages subliminaux.

Deutéronome 22:5 « Une femme ne portera pas ce que porte un homme, et un homme ne se revêtira pas d'un vêtement de femme ; car tous ceux qui font ainsi, *sont* en abomination au SEIGNEUR ton Dieu. »

1) Le signe de l'autorité est porté par le prêtre du foyer : le mari.

2) Pour renverser cet ordre, au fil des générations des femmes ont pris des insignes masculins pour affirmer leur autorité et leur liberté. Dans cette démarche de lever le talon contre l'homme, un des points fut de copier des éléments des vêtement pour homme afin de porter des insignes masculins et donc de l'autorité.

3) Les aristocrates portaient des talons pour indiquer leur position sociale élevée.

4) Des femmes ont aussi porté ce symbole de statut élevé et ces talons sont devenus les talons hauts d'aujourd'hui, caractéristiques de la gente féminine (émancipée).

Pour s'affirmer, des féministes (comme le Dr. Mary Walker) ont commencé à copier l'homme dans le vêtement (veste, pantalon, casquette), (voir l'histoire du costume américain).

« Si pendant des siècles, les talons hauts ont été portés indifféremment par les femmes et par les hommes (pour se grandir, comme les perruques surélevées du 'petit' Roi Soleil), en revanche, le talon aiguille a toujours été un apanage féminin, symbole de sensualité et d'érotisme. Voilà pourquoi 'la plupart des femmes préfèrent aller en enfer en talons hauts plutôt qu'au paradis en talons plats', prétend William Rossi, auteur d'un ouvrage sur 'l'Érotisme du pied et de la chaussure' (aux Éditions Payot, 2003). »

http://www.artmony.biz/t2309-l-histoire-du-talon-aiguille

Du talon aiguille au talon sabot

« ‘Nous ne devons pas permettre à la beauté d’un objet de nous aveugler sur l'horreur de ses origines. Il y a une grâce poétique et un plaisir accru dans les modes de construction de consciences. Comme les Talons hauts augmentent en hauteur, le pied humain et la cheville commencent à imiter le contour de la jambe d'un animal.’ Professeur Josuah Katcher.

« Est-il sûr de dire que tous les talons hauts, en plus d'augmenter la taille de l'utilisateur, ont un objectif sous-jacent de transformer le porteur en un animal ?

Du talon aiguille au talon sabot

.../... Lady Gaga a popularisé les talons de designers comme Noritaka Tatehana, qui vont à l'extrême avec les talons plate-forme. Tatehana supprime souvent le talon proprement dit en faveur d'une plate-forme. Quelles sont les références que nous avons des êtres humains en sabots fourchus ? Satyres, ... et démons. Du dieu grec Pan, qui veille sur les bergers et leurs troupeaux, à Satan lui-même, comme la représentation du mal. »

(voir les photos des talons plateforme sur le site ci-dessous, d'où sont tirées les 2 citations précédentes)

http://sustainablestyle.tumblr.com/post/13990258878/the-cloven-hoof-animals-devils-high-heels

En conclusion

Ces chaussures hautes et inconfortables sont dangereuses. Elles sont soi-disant synonymes de prestige, de grâce, de féminité. Les talons aiguilles sont vus par les femmes comme un objet de pouvoir et de séduction, voire de femme fatale ! Ne nous voilons pas la face, ils sont conçus pour faire plaisir à ces messieurs en particulier, et ont une évocation érotique. Malheureusement les femmes qui en portent n'ont aucune notion (sauf certaines plus averties) que ces souliers sont à la gloire, non de Dieu, mais de son plus grand ennemi.

Quelles sont les bonnes chaussures à porter pour conserver une bonne santé et donner gloire à Dieu dans notre corps et esprit ?

A suivre 2ème Partie